

Jean-Hubert Sittler, dit Railtisse, est né à Belfort. Il a fait ses études aux Arts Décos de Strasbourg. Parallèlement, il s'intéresse à la danse contemporaine qu'il pratique avec Françoise et Dominique Dupuy. Très tôt, la découverte de Rimbaud, puis d'Arthaud et de la psychanalyse sont les fondements de ses recherches dans le graphisme (graphomanies) et surtout l'écriture.

Fils de journaliste, il grandit dans les mots qui ne le quittèrent plus.

Dans ces deux voies, on peut retrouver l'humour, la dérision, une certaine cocasserie absurde témoignant d'une ouverture à l'inconscient, et d'une tentative – toujours à reprendre, de retrouver le lieu singulier de l'enfance.

Des récits, "poésies", courtes pièces de théâtre, des "Prociférations" qu'il présente au cours de "Performances" constituent l'essentiel de sa production.